

К. Меладзе

# **Оттепель**

песня из к/ф "Оттепель"

Переложение для ОРНИ Шаров Е. В.

# Оттепель

песня из к/ф "Оттепель "

К. Меладзе

♩ = 120

Босса нова

The musical score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments and parts are as follows:

- Д.м. - I** (Double Bass I): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features triplet patterns.
- Д.м. - II** (Double Bass II): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features triplet patterns.
- Д.а. - I** (Double Bass III): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features triplet patterns.
- Д.а. - II** (Double Bass IV): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features triplet patterns.
- Домра бас** (Dombra Bass): Bass clef, 4/4 time, *mf*. Features a rhythmic pattern with eighth notes.
- Флейта** (Flute): Treble clef, 4/4 time. Enters in the second measure with a melodic line.
- Гобой** (Oboe): Treble clef, 4/4 time. Enters in the second measure with a melodic line.
- Кларнет в В♭** (Clarinet in B♭): Bass clef, 4/4 time. Enters in the second measure with a melodic line.
- Баян - 1** (Balalaika 1): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features a complex rhythmic pattern with triplets.
- Баян - 2** (Balalaika 2): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features a complex rhythmic pattern with triplets.
- Баян 3** (Balalaika 3): Treble clef, 4/4 time, *mp*. Features a sustained chordal accompaniment.
- Ударные** (Drums): Percussion clef, 4/4 time. Features a steady rhythmic accompaniment.
- Металлофон** (Steel Drum): Treble clef, 4/4 time. Enters in the second measure with a melodic line.
- Голос** (Vocal): Treble clef, 4/4 time. The vocal line is present but contains no lyrics.
- Гусли** (Gusli): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features a chordal accompaniment.
- Б-ка Прима** (Banjo Prima): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features a rhythmic accompaniment.
- Б-ка Сек.** (Banjo Sek.): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features a rhythmic accompaniment.
- Б-ка Альт** (Banjo Aльт): Treble clef, 4/4 time, *mf*. Features a rhythmic accompaniment.
- Б-ка Бас** (Banjo Бас): Bass clef, 4/4 time, *mf*. Features a rhythmic accompaniment.
- Б-ка К-Бас** (Banjo К-Бас): Bass clef, 4/4 time, *mf*. Features a rhythmic accompaniment.

1  $\Phi$  Куплет

6

Д м 1

Д м 2

Д а 1

Д а 2

Д. б

Фл

Гоб

Кл.

Б 1

Б 2

Б 3

Удар

Метал

голос

Гусли

Б пр

Б сек

Б а

Б б

Б к. б

*mp*

*mf*

*mf*

*mp*

*mf*

*mp*

*mp*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

1. Ес - ли б ты мог по - нять, что в ду  
ди ты ко мне хоть по

4 11

Д м 1  
Д м 2  
Да 1  
Да 2  
Д. б  
Фл  
Гоб  
Кл.  
Б 1  
Б 2  
Б 3  
Удар  
Метал  
голос  
Гусли  
Б пр  
Б сек  
Ба  
Б б  
Б к. б

ше мо-ей, —  
кра - еш-ку, —

Как ле - тит  
Хоть во сне,

о - на вслед  
про-ле - тев

за то - бой,  
пол-стра - ны.

Музыкальные инструменты: Д м 1, Д м 2, Да 1, Да 2, Д. б.

Музыкальные инструменты: Фл, Гоб, Кл.

Музыкальный инструмент: Б 1

Музыкальный инструмент: Б 2

Музыкальный инструмент: Б 3

Музыкальный инструмент: Удар

Музыкальный инструмент: Метал

Музыкальный инструмент: голос

Ес-ли б ты ис-пы-тал то-же са-мо-е, ты бы  
 Я в те-бя у-па-ду бе-лым ка-меш-ком В глу-би

Музыкальный инструмент: Гусли

Музыкальный инструмент: Б пр

Музыкальный инструмент: Б сек

Музыкальный инструмент: Б а

Музыкальный инструмент: Б б

Музыкальный инструмент: Б к. б

6

3 Припев

Музыкальный нотный набор для ансамбля. Включает следующие инструменты и партии:

- Д м 1, Д м 2, Д а 1, Д а 2, Д. б (Барабаны)
- Фл (Флейта)
- Кл. (Кларнет)
- Б 1, Б 2, Б 3 (Бас-гитары)
- Удар (Ударная установка)
- Метал (Металлический инструмент)
- голос (Вокал)
- Гусли (Акордеон)
- Б пр, Б сек, Б а, Б б, Б к. б (Трубы)

Линия вокала с текстом:

знал, что та - ко е лю - бовь. Ах, как я бы - ла влюб - ле -  
 ну тво - их глаз не - зем - ных.

Музыкальный партитура с нотными записями для различных инструментов и голоса. Включены следующие инструменты:

- Д м 1
- Д м 2
- Да 1
- Да 2
- Д. б.
- Фл.
- Гоб.
- Кл.
- Б 1
- Б 2
- Б 3
- Удар
- Метал
- голос
- Гусли
- Б пр
- Б сек
- Б а
- Б б
- Б к. б

Текст песни:

на, мой друг, и что те-перь? Я ду-ма-ла, э - то вес - на, а э - то