

Кирилл Молчанов

Николай Доризо

Песня Матвея из к/ф
"Дело бы ло в Пеньково"

Переложение для ОРНИ Шаров Е. В.

Песня Матвея из кинофильма
"Дело бы ло в Пеньково"

Николай Доризо

Кирилл Молчанов

$\text{♩} = 74$

pizz.

Домра малая 1 *mp*

pizz.

Домра малая 2 *mp*

Домра альт 1

Домра альт 2

Домра бас

Флейта

Гобой

Кларнет в Вб

Баян 1 *mf*

Баян 2 *p*

Баян 3

Drum *mp*

Металлоф

Голос

От лю

Гусли

Балалайка прима *mf*

Балалайка секунда

Балалайка альт

$\text{♩} = 74$

К бас

1 I куплет

5

Д м 1 *mf* агсо щипком

Д м 2 *mf* агсо щипком

Д. а 1 *p*

Д. а 2 *p* div.

Д. б

Фл.

Гоб.

Кл.

Б 1

Б 2

Б 3 *p*

Друм

Мет.

Голос
дей на де-рев не не спря-тать-ся, нет сек-ре-тов в де-рев-не у нас, не сой

Гусли

Б. пр.

Б. сек

Б. а

Б. к.б

Музыкальный партитура с нотными записями для различных инструментов и голоса. Включены следующие инструменты: Д. м 1, Д. м 2, Д. а 1, Д. а 2, Д. б, Фл., Гоб., Кл., Б. 1, Б. 2, Б. 3, Drum, Мет., Голос, Гусли, Б. пр., Б. сек, Б. а, Б. к. б.

Голосовые партии содержат следующие тексты:

тись, ра - зой- тись, не со - сва - та- тья в сто- ро - не от при - дир - чи- вых глаз. не сой

Музыкальные обозначения включают динамические маркеры *mf* и *mf*.

Музыкальный партитура с нотными записями для различных инструментов и голоса. Страница 13 из 5.

Инструменты и их нотация:

- Д. м 1 (Домра 1) - скрипка I
- Д. м 2 (Домра 2) - скрипка II
- Д. а 1 (Домра альта) - скрипка III
- Д. а 2 (Домра альт) - скрипка IV
- Д. б (Домра басы) - скрипка V
- Фл. (Флейта)
- Гоб. (Гобои)
- Кл. (Кларнет)
- Б 1 (Бас-кларнет)
- Б 2 (Бас-кларнет)
- Б 3 (Бас-кларнет)
- Друм (Барабаны)
- Мет. (Металлофон)
- Голос (Голос)
- Гусли (Гусли)
- Б. пр. (Бас-прима) - контрабас
- Б. сек (Бас-секонда) - виолончель
- Б. а (Бас-альта) - виола
- Б. к б (Бас-контрабас) - контрабас

Текст песни:

тись, ра-зой- тись, не со - сва - та- тья в сто- ро - не от при- дир - чи - вых глаз. Нын-че

Динамики: *mf*

Д. м 1

Д. м 2

Д. а 1 *p*

Д. а 2 *div.* *p*

Д. б *mp*

Фл.

Гоб.

Кл. *mp*

Б 1

Б 2 *mp*

Б 3 *p*

Drum

Мет.

Голос
в ро - ще та-ка - я а - кус - ти - ка, уж та - ка - я у нас ти - ши - на, ска-жешь сло - во лю-би - мой у

Гусли *p*

Б. пр.

Б. сек *mp*

Б. а *mp*

Б. к б *mp*